関西大学年史編纂室ホームページの作成報告書

関西大学年史編纂室

平成十五年四月、関西大学年史編纂室のホームページ

ここでは、作成経緯とホームページの構成内容につい

が完成した。

て報告したい。

作成の経緯

轄部署の広報課が担当することとなった。株略を紹介することとなり、作成担当もホームページ管
たことなどから、開設の段階では「大学の歴史」として
たことなどから、開設の段階では「大学の歴史」として
たことなどから、開設の段階では「大学の歴史」として
たことなどから、開設の段階では「大学の歴史」として
たことなどから、開設の段階では「大学の歴史」として
たことなどから、開設の段階では「大学の歴史」として
のた。

関西大学のホームページは、平成八年十月から本格的に本学ホームページ内に取り込むという話となっていた。も、年史の独立したホームページが出来次第、速やかに年史担当者の手で作成したいという希望もあり、広報課

一一五年を機に

運用することとなった。

年のあゆみ』を刊行することとなった。関西大学年史編立一一五周年を迎えるのを記念して、『関西大学一一五独立し、年史編纂室が発足した。またこの年、本学が創平成十三年、出版部出版課内にあった年史編纂業務が

纂委員会が編集し、その実務は当室が担当した。

が検討された。 の懸案事項であった当室の独立したホームページの作成 成し、その配付・販売作業が軌道にのった時点で、 平成十三年十月、『関西大学一一五年のあゆみ』 が完 長年

月に完成させることが委員会で了承された。 いての議案が出され、 平成十四年五月の年史編纂委員会でホームページにつ 当該年度の業務として作業をすすめ、平成十五年四 その構成案が審議された。その結

当初の計画

った(原案作成、 委員会に提出された大まかな素案は、次のとおりとな 年史編纂室課長·熊博毅)。

関 ームページ 西大学年史編纂室 (案 (History of Kansai University) +

一画面構成

Ш 面は三分割のものとする。

1

第一画面はホームポジションとし、「関西大学略史・

2

ーツ史」の三項目を大項目の選択肢とする。 略年表」「関西大学人物史」「関西大学 栄光のスポ

第二画面はスクロールポジションで、 第一画面 で選

3

する。 んだ内容(年表のようなもの)が表示されるものと 第二画面の中で選択した項目が表示さ

4 第三画面は、 れるものとする。

【「関西大学 略史・略年表」 画面の構成

1 ら第三画面とリンクがはられている事項や人名をセ 第一画面のホームポジションで「略史・略年表」を レクトしてクリックすると、第三画面に概要が表示 第二画面に略年表が表示される。その中か

2 創立期 時代区分については、 (願宗寺~興正寺時代、 以下のとおりとする。 明治十九年~明治三

される。

15

一年 (江戸堀~福島時代、

招應期

明治三十六年~大正十

発展期(大学昇格~終戦、大正十一年~昭和二十年)

飛躍期①(新制大学発足前後~創立七十周年、 昭和

二十年~昭和三十年)

飛躍期②(創立七十周年~学園紛争、 昭和三十年~

昭和四十四年

118 深 明 ③ (学園紛争~創立百周年、 昭和四十四年~

昭和六十一年)

第2世紀 (創立百周年~現在、 昭和六十一年~平成

十五年

「関西大学 人物史」画面の構成]

1

ら人名をセレクトしてクリックすると、第三画面に 第二画面に五十音順で人名が表示される。その中か 第一画面のホームポジションで「人物史」を選ぶと、

人物の概要が示される。

2 「人物史」掲載するのは に発表された「続 に取り上げられた人物一一六人と、『百年史』以降 関西大学を築いた人々」に掲載 『関西大学百年史 人物編

された四人とする。

3 人物の概要は『百年史 フィールをアレンジしたものとし、写真も同時に掲 人物編』に記載されたプロ

示する。

【「関西大学 栄光のスポーツ史」画面 の構成

基本的には「略史・略年表」と同様の画面構成とする。

第一画面のホームポジションで「栄光のスポーツ史」を

選ぶと、第二画面にスポーツに関する略年表が表示され る。その中から第三画面とリンクがはられている事項や 第三画面にその概

要が示される。

人名をセレクトしてクリックすると、

【本学ホームページとの関連】

中に 年史編纂室のホームページが開設された場合は、これら の中に「関西大学の歴史」が、また「学生サービス」の 現在、関西大学のホームページには、「関西大学の概要」 「栄光のスポーツ史」がそれぞれ収録されている。

の項目を移管することとする。

作業工程

掛かった。四月から十月までの間で、年間の定例業務をホームページ作成業務は、平成十四年十一月から取り

する計画を立てた。できるだけ処理するように努め、十一月から作成に専念

史を再入力した(担当、年史編纂室課長・熊博毅、同室れた『関西大学百年史 人物編』の各人物一一六名の略った。「人物紹介」については、昭和六十一年に刊行さホームページを構築する前に、データの整備作業を行

福井)。

し、ホームページ用に再編集した。一一五年のあゆみ』の巻末に付された年譜データを活用「大学の歴史」については、先に刊行した『関西大学

嘱託· 藤本道人)。

幸子)。

(担当・当室専任職員・福井智佳子、

当室定時職員・谷

は、写真スキャナで読み込み、画像処理を行った(担当・写真のCD-Rを利用した。それ以外の写真データ(約百点)西大学一一五年のあゆみ』を編集した際に作成した収録八月から十月まで続いた。写真データについても、『関 これら文字(テキスト)データの整備は、平成十四年

として処理し、ページに貼り付けた。ては、その文字をレタリングしてスキャナで画像データでらに、外字、特に人名にでてくる文字の扱いについ

実際の作成業務

十月末、大まかなデータが揃い、Webページ(www

のだったことである。課内でこのソフトの使用経験者がた。実際の作業は「ホームページ・ビルダー」v6.5 withた。実際の作業は「ホームページ・ビルダー」v6.5 with

いたこともソフト選択の大きな要因となった。 実際のページ作成作業については、 煩瑣を極めた。

半日がかりで作業する状態だった。 を参考にしながら、 質的な作成担当者は取 公開されている「ホームページ・ビルダーの使い方」 慣れるまでは一ページ作成するのに 扱説明書や、 インターネット上に

から、 を組んでいたが、 ことになった。 当初、 作成開始一 + 月から十二月末までに完成する予定で日程 週間ほどで大幅な日程修正を迫られる 全体で二五〇ページ以上にもなること

デザイン

ザイン構成とリンク作業ではないだろうか ホームページ作成の上で大きな比重を占めるの から デ

次の点に留意しながら作業を進めた。 デザインについては作成担当に一任されていたため

(青系統)をできるだけ採用する。 本学のスクールカラーである紫紺またはその周辺色

二、文字は明朝体を使用する。

壁紙は多種類にならないように努め、 派手にならな

よう留意する。

この三点だけを最初に決

め、

あとは担

当者が

適

宜

判

断

実

「ホームページ・ビルダー」では、 しながらページ作成にとりかかった。 バラエティ

素材集や、Webページの各要素を自由に配置できる に富 h



関西大学年史編纂室ホームページ

サイズを設定 Webページの 像度を決めて

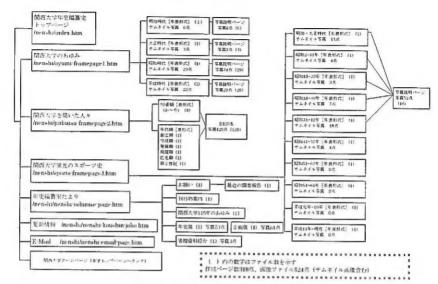
とする画像 らかじめ基 ード」機能 こでも配置

"JWeb ℃ さに合うよう し、その大き

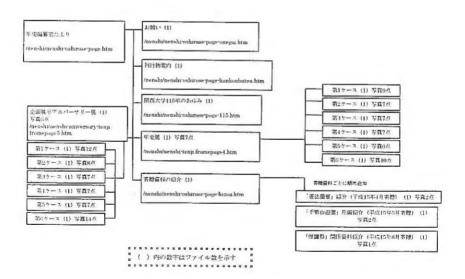
など、 機能 を作成できる 初心者 があ 1 3 1

あ

淮



関西大学年史編纂室ホームページの構成



年史編纂室たより 概要

でも利用しやすく、慣れてしまえば、滞りなく進んだ。 **削することで、関覧者から情報を収集することを目指し**

た。

一度、大まかな画面デザインが決まると、あとはそのイザネテしゃで、

していく作業の連続となった。ページを複写し、テキストデータを変えてページを作成

イパーリンクを張るように努めた。リンクは関連するファイルが存在する場合は、すべてハリンク作業はページ作成後、最後に一括して行った。

ンク漏れがみつかったものは、平成十五年四月の稼動後という語句すべてにリンクを張るようにした。また、リゆみ」(歴史紹介の構成)に点在している「児島惟謙」紹介ページにリンクを張る場合は、「関西大学のあ謙」紹介の、(築いた人々」 (人物紹介の構成) 内 「児島惟

その他のページ

も修正を加えて補った。

を設けた。ここは、できるだけリアルタイムな情報を公纂室からの情報発信を目的とした「年史編纂室たより」人々」「関西大学栄光のスポーツ史」のほかに、年史編

先に述べた「関西大学のあゆみ」「関西大学を築いた

ここで、「関西大学年史展」と「寄贈資料の紹介」ペ

ージについて紹介したい。

展示の様子を簡単にまとめたものである。インフォメーションロビーにおいて開催されている年史「関西大学年史展」は現在、新関西大学会館・南棟・

という思いから作成した。という思いから作成した。という思いから作成したで、「大学の歴史を扱っているの様子を見てもらうことで、「大学の歴史を扱っているの様子を見てもらうことで、「大学の歴史を扱っている

ると考えている。発表する機会のない寄贈資料を広く周知することができ発表する機会のない寄贈資料を広く周知することができ

完成して

総ファイル数八二六点、画像ファイル四〇六点(サムネこうして、年史編纂室のホームページが完成した。

うち画像データ五二一点、作成ページ数三一八ページ。若干の誤差は生じたものの、大方それに準じて作成でき若干の誤差は生じたものの、大方それに準じて作成できる量は八・四MBとなった。委員会で了承された構成と

今後の課題・閲覧者数

総容量は八・九MBである(平成十六年二月現在)。

これまでのところ、寄贈資料の紹介や、新たに考察さージ作成の技術の向上が求められている。中シ作成の技術の向上が求められている。本ームページは閲覧してもらわなければ意味がない。

れた年史資料の検証報告に加え、平成十五年十月から開れた年史資料の検証報告に加え、平成十五年十月から開始さられないようにするか、いかに興味をもってもらうか、ホームページは立ち上げ後の運用に、この業務の難か、ホームページは立ち上げ後の運用に、この業務の難か、ホームページは立ち上げ後の運用に、この業務の難しさがあると実感している。

今後の課題・年史資料の増強

いのが現状である。今回でいえば、昭和五十年代以降のていながら、いまだ具体的な解決に至っていない問題である。

学生スポーツに関する写真資料の層の薄さが、

ホームペ

ージ作成にその影を落とした。

をしていかなくてはならないと考えている。をしていかなくてはならないと考えている。これらを厳粛に受け止め、課内業務の抜本的な見直し業開始から四ヶ月かかったことへのご叱正も受けた。業用始から四ヶ月かかったことへのご叱正も受けた。また、平成八年の本学ホームページ開設から七年あままた、平成八年の本学ホームページ開設から七年あままた、平成八年の本学ホームページ開設から七年あままた。

まとめ

ある人の歴史を調査していると、ご子孫から偶然に連る。また、「過去が未来を予見する」ことにも遭遇する。年史業務では、時より「資料が資料を呼ぶ」ことがあ

それが写った写真が出てきたり、といった具合だ。 絡を頂戴したり、 年代不明の資料を調査している時に、

明で、 が、 山キャンパスの写真が掲載されていた。写真提供者が不 太平洋戦争が勃発した昭和一六年一二月八日朝の、 昭 寄贈された。 料の再整理業務をしていたある日、一冊の図書が当室に べているもので、 和中 ところが、 当時の学長 ームページの運用も軌道にのり、 どのような経緯で掲載されたのかわからなかった 学徒出陣』(毎日新聞社発行)で、この中に、 寄贈されてから二日もたたないうちに、 昭和五六年に発行された 今まで見たことがない写真だった。 神戸正雄が学生たちに開戦の詔勅を述 懸案だった写真資 一別冊 一億人の 千里 再

た。 写真の裏には、 整理の写真群の中から、その原版が発見されたのである。 当時の学生がそのときの心情を記してい

中で日本は、「軍国主義や戦争を根絶する為め」に「尚 の22ページに新聞記事集成として収録しているが、その 界大戦の戦後処理について、 その神戸学長が、時を遡った大正八年一月、 論考を掲載している。 第一次世 本誌

つて世界を驚かしたら一層妙であったと思ふ」と記して

歩進んで常備歩兵の縮小といったやうな大勇断でも行

代は、 何か資料に呼ばれたような気分になった。神戸学長の時 何を思ったのだろうか。そして、 系学部の統合など、 いる (83 った。昭和十六年の冬に、詔勅を訓示する神戸は一体、 偶然とはいえ、神戸正雄に関する資料が続いたことに、 修業年限短縮、 記事 戦後の財政整理問題 (三) より)。 本学歴史の中でも特に苦しい時代だ 勤労奉仕、学徒出陣、さらに文科 大正八年の冬に計五回

ばれる」ことがある。 のだろうか。 の連載記事が、 要編集という日常的な業務の中で、常に資料の声を聞き 年史の業務では、ともすれば今回のように「資料に呼 現在に採録されることを、 ホームページ運用、 彼はどう思う 資料整理、紀

うことが、大学年史の大きな役割であることを再認識し せることなく、歴史の声を発信し、 速に変化していく今、 大学を取り巻く現状だけでなく、 大学の歴史を大学内だけで完結さ それを共有してもら 国際情勢までもが急 逃さないようにしなければならないと、改めて感じた。

関西大学年史編纂室

http://www.kansai-u.ac.jp/nenshi/index.htm

太平洋戦争開戦当日の写真紹介記事

15-11-28-taiheiyo-senso.htm

できます。

関西大学のホームページ「教育研究」サイトからも閲覧

http://www.kansai-u.ac.jp/nenshi/nenshi-oshirase-page-

以上